



Bertolotto, leader anche nel settore “porte basiche” propone un significativo ampliamento della Collezione SYDNEY -entry level- verso un’idea di finiture materiche, belle alla vista e al tatto che si armonizzano in contesti d’arredo contemporanei di grande attualità. Il concept della nuova Collezione SYDNEY / SYDNEY PRINT consiste nella valorizzazione della vena del legno come un autentico plus di progetto e nella ricerca delle essenze più attuali per soluzioni d’interior decoration di grande fascino espressivo.

As a leading provider of quality “basic doors”, we are offering a significant extension to our Entry-Level SYDNEY Collection. We are focusing increasingly on the concept of natural-looking finishes, which are attractive to sight and touch and coordinate perfectly with contemporary furnishing styles. The concept underpinning the new SYDNEY / SYDNEY PRINT Collection consists of enhancing the grain of the wood as an authentic element in the design, and involves searching out new types of heartwood to provide attractive solutions for interior decoration.

## SYDNEY

GESSO	4
ROVERE	22
BLANK	48
GREY	68
SLIM	86
WENGÉ	104
LARICE	108
SBIANCATO	116

## MATERIK

BIANCO/LACCATO	40
----------------	----

## SYDNEY PRINT

BIANCO	136
AVORIO	151
ROVERE	152
NOCE BIONDO	158
NOCE NAZIONALE	172
CILIEGIO	186

## SELEZIONE ACCESSORI

GUIDA ALLA SCELTA	200
-------------------	-----

### LEGENDA

- A** APERTURA
- B** BINARIO
- M** MANIGLIA
- P** PANNELLO
- S** SERRATURA
- T** TELAIO
- V** VETRO

La collezione SYDNEY è la linea di porte per interni che coniuga le forme, i colori e le tipologie costruttive della tradizione con una tecnologia avanzata di rivestimento sintetico, che rende il prodotto omogeneo, resistente e pratico, ma soprattutto conveniente. I decorativi sintetici e paper-decor sono proposti nelle finiture in essenza più attuali, che riproducono fedelmente il colore e la venatura del legno grazie ad una speciale tecnologia d'imprinting che rende il disegno realistico e diversificato.

SYDNEY is a special collection of internal doors combining traditional forms, colours and types of construction with advanced techniques of synthetic finishing. This ensures that the final product is very consistent, tough and practical, but above all, extremely convenient. The synthetic and paper-decor finishes are available either in white or in a choice of wood designs. These are able to reproduce the colour and grain of real wood with great accuracy by use of a special "imprinting" technique, making the design both varied and realistic.

# SYDNEY



# GESSO

Il concept della nuova finitura GESSO consiste nell'esaltazione della venatura. Eleganza e rigore estetico per una scelta originale e distintiva. Grazie alla sua tonalità neutra trova facile collocazione in ogni contesto d'arredo. La struttura è in legno, con rivestimento in finiture sintetiche antigraffio, effetto spazzolato che riproducono, il disegno, la venatura e il poro del legno. Profili dal taglio diagonale, linee semplici, pannelli lisci o diamantati, venature orizzontali e verticali, inserti in alluminio: tutto si fonde in un disegno armonico lineare e contemporaneo.

The concept behind our new GESSO finish consists of emphasising the grain of the wood. The elegant, attractive result creates a very distinctive look. The neutral shade of the finish means that it will coordinate perfectly with any type of decor. The basic structure is in wood, with a scratch-resistant synthetic finish: a brushed effect which reproduces the grain, pattern and pores of wood. The diagonal-cut profiles, the simple lines, the plain or diamond-shaped panels, the horizontal or vertical grain, and the aluminium inserts: all these elements combine to produce a linear, contemporary look.





111

T TD/L8  
M TIEMPO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



SYDNEY GESSO



Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Torsion cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Torsion matt chrome handles.



101 P

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
P LISCIO

101 V

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V TRASPARENTE

# SYDNEY GESSO 102



102 P/D

T TD/L8  
M UNGHIAKA KUADER CROMO SAT.  
P DIAMANTATO  
A SCORREVOLA A SCOMPARSA



Maniglia Bilbao cromo satinato.  
Bilbao matt chrome handle.



102 P

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO



102 V

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V BIANCO LATTE



Strutture in legno, con profili rivestiti, spinati, tenonati e assemblati.  
Wood structures, with the ready-covered profiles, assembled with dowels and mortise and tenon joints.



103 P

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO

103 V

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BIANCO

SYDNEY | GESSO 104



104 P

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO

104 V

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
V SATINATO BIANCO

SYDNEY | GESSO 105



105 P

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO

105 V

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BIANCO



Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.



## 111 ALL1

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE

## 111 DOUBLÉ

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



136

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO



Dettaglio montante con vetro.  
Detail of vertical frame bar with glass.



123

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO

134

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO



## SELESTA

T TD/L8

M LINEA CROMO SAT.

V 3227

Modello Selestà: la giunzione tra vetro temp. di sicurezza e il profilo, grazie a particolari collanti, non richiede il supporto di traversi orizzontali. Selestà model: the join between the profile and the tempered security glass. Thanks to the use of special types of adhesive, horizontal support bars are not required.

# SELESTA



3123

3124

3215

3202

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Linea cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Linea matt chrome handles.

SYDNEY SELESTA

GESO

# SELESTA



3203



3208



3247



Satinato bianco

Le porte raffigurate in queste pagine sono allestite con maniglia Linea cromo satinato.  
The doors shown on this pages are fitted with Linea matt chrome handles.



3121



3122



3141



Trasparente

# ROVERE

La finitura ROVERE interpreta uno stile contemporaneo maturo ed essenziale. La sua tonalità neutra valorizza ogni ambiente. Raffinata, giovane, dall'ottimo rapporto qualità prezzo. La struttura è in legno, con rivestimento in finiture sintetiche antigraffio effetto spazzolato che riproducono il colore, il disegno, la venatura e il poro del legno. Profili dal taglio diagonale, linee semplici, pannelli lisci o diamantati, venature orizzontali e verticali, inserti in alluminio: tutto si fonde in un disegno armonico lineare e contemporaneo.

The ROVERE finish suggests a modern, minimalist style. The neutral tone is designed to enhance any environment. Sophisticated and youthful, this model represents an excellent quality-price ratio. The basic structure is in wood, with a scratch-resistant synthetic finish: a brushed effect which reproduces the grain, pattern and pores of wood. The diagonal-cut profiles, the simple lines, the plain or diamond-shaped panels, the horizontal or vertical grain, and the aluminium inserts: all these elements combine to produce a linear, contemporary look.



111

T TD/L8  
M PARROT CROMO LUC/SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



101 F1



101 F2



101 F3



101 F4

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Ara cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Ara matt chrome handles.



101 P

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
P LISCIO



101 V

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE

SYDNEY ROVERE 102



102 P/D

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P DIAMANTATO



SYDNEY ROVERE

Dettaglio montante, telaio e pannelli diamantati.  
Detail of vertical frame bar, frame and diamond-shaped panels.



102 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO



102 V

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BRONZO



103 V BIANCO LATTE



103 V SATINATO BRONZO



103 V TRASPARENTE



Particolare porta a profilo, colore Rovere.  
Detail of profile door, colour Rovere.

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.



103 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO



103 V

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BIANCO



111 ALL1



111 ALL2



111 ALL4



111 ALL8

Le porte raffigurate in alto sono allestite con maniglia Ara e Parrot (ALL8) cromo satinato.  
The doors shown above are fitted with Ara and Parrot (ALL8) matt chrome handles.



## 111 DOUBLÉ

T TD/L8  
M BIBLO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



## 111

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE

SYDNEY ROVERE 104



104 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO

104 V

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE

SYDNEY ROVERE 105



105 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO

105 V

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BIANCO

SYDNEY ROVERE



### 111 STEEL

M MANIGLIONE STILUS CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



123

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO



134

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO

SYDNEY ROVERE



136

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO

SELESTA

T TD/L8  
M SOFFIO CROMO SAT.  
V 3121

# SELESTA



3123



3124



3239



3202

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Soffio cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Soffio matt chrome handles.

SYDNEY SELESTA

ROVERE

# SELESTA



3203



3208



3227



3247

Le porte raffigurate in queste pagine sono allestite con maniglia Soffio cromo satinato.  
The doors shown on this pages are fitted with Soffio matt chrome handles.



3122



3141



Satinato bianco



Trasparente

# BIANCO

La finitura MATERIK propone uno stile giovane e informale con una raffinata finitura venata. Le versioni laccate presentano un sistema cromatico studiato per valorizzare ogni contesto d'arredo. La struttura è in legno, con rivestimento in finitura sintetica effetto spazzolato che riproduce la venatura del frassino con orientamento orizzontale. Il telaio e i coprifili sono proposti a contrasto in finitura liscia, opaca. Le versioni MATERIK sono allestite, in esclusiva di serie, con cerniere a scomparsa e serratura magnetica.

The MATERIK finish provides a youthful, informal look, with a smart, grained surface. The painted options offer a range of colours designed to enhance any type of decor. The basic structure is in wood. The brushed-effect synthetic finish reproduces the grain of ash (horizontal vein). The frame and trims are designed to provide a contrast, with a smooth, matt finish. The simple, essential lines offer a perfect interior design solution.



## 111 BIANCO

T TR/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE





**BIANCO**

T TR/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



**LACCATO SETA**

T TR/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



## LACCATO ACCIAIO

T TR/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



## LACCATO AVORIO

T TR/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE

# SYDNEY MATERIK



MATERIK BIANCO



MATERIK LACCATO

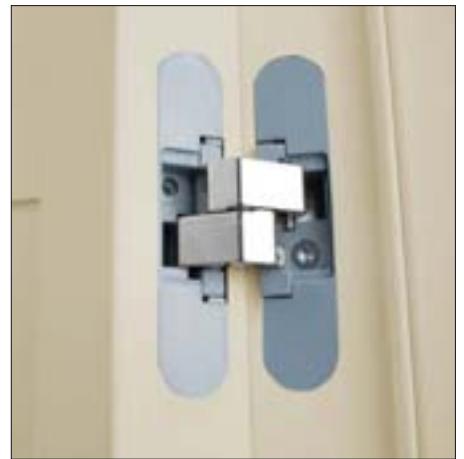


SERRATURA MAGNETICA

## DOTAZIONI MATERIK



SERRATURA MAGNETICA



CERNIERE A SOMPARGA



## 111 MATERIK LACCATO SETA

T TR/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE

SYDNEY MATERIK



## LACCATO TORTORA

T TR/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



Dettaglio MATERIK laccato tortora.  
Detail of Materik in dove lacquered finish.



## LACCATO CACAO

T TR/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



## LACCATO TABACCO

T TR/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE

# BLANK

La finitura BLANK veste di raffinata eleganza gli interni contemporanei. Una finitura sincroporo dall'ottimo rapporto qualità prezzo. La struttura è in legno, con rivestimento in finiture sintetiche antigraffio che riproducono il colore, il disegno, la venatura e il poro del legno. Profili dal taglio diagonale, linee semplici, pannelli lisci o diamantati, venature orizzontali e verticali, inserti in alluminio: tutto si fonde in un disegno armonico lineare e contemporaneo.

The BLANK finish adds a sophisticated look to a contemporary decor. This syncropore finish represents an excellent quality-price ratio. The basic structure is in wood, with a scratch-resistant synthetic finish which reproduces the colour, pattern, grain and pores of the wood. The diagonal-cut profiles, the simple lines, the plain or diamond-shaped panels, the horizontal or vertical grain, and the aluminium inserts: all these elements combine to produce a linear, contemporary look.



111 ALL2

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE

SYDNEY BLANK

SYDNEY | BLANK 101



101 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO

101 V

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE



101 F1 TD/L8 SILVER

101 F2 TD/L8 SILVER

101 F3 TD/L8 SILVER

101 F4 TD/L8 SILVER

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.



102 P/D

T TD/L8  
M TORSION OTTONE LUC.  
P DIAMANTATO



SYDNEY BLANK

Serratura con scrocco in teflon, maniglia Virgola con finitura ottone lucido./Lock fitment with Teflon spring latch, and Virgola handle with polished brass finish.



**102 P**

T TD/L8  
M TORSION OTTONE LUC.  
P LISCIO

**102 V**

T TD/L8  
M TORSION OTTONE LUC.  
P LISCIO  
V SATINATO BRONZO

# SYDNEY BLANK 103



103 V SATINATO BIANCO



103 V SATINATO BRONZO



103 V TRASPARENTE



Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Torsion ottone lucido.  
The doors shown on this page are fitted with Torsion polished brass handles.

L'adesivo removibile originale posto su  
ogni vetro Bertolotto indica la garanzia  
per i vetri di sicurezza.

Tutti i vetri vengono montati con una  
guarnizione perimetrale antirottura,  
antivibrazione, isolante e ammortizzante.  
The removable sticker we put on every  
Bertolotto pane of glass indicates that it  
is a guaranteed safety glass. All glass  
panes are mounted using a special seal  
around the edge, which has anti-  
breakage, anti-vibration, soundproofing  
and insulating properties.



103 P

T TD/L8  
M TORSION OTTONE LUC.  
P LISCIO

103 V

T TD/L8  
M TORSION OTTONE LUC.  
P LISCIO  
V BIANCO LATTE

SYDNEY | BLANK 104



104 P

T TD/L8  
M TORSION OTTONE LUC.  
P LISCIO

104 V

T TD/L8  
M TORSION OTTONE LUC.  
V TRASPARENTE

SYDNEY | BLANK 105



105 P

T TD/L8  
M TORSION OTTONE LUC.  
P LISCIO

105 V

T TD/L8  
M TORSION OTTONE LUC.  
P LISCIO  
V SATINATO BIANCO



111 ALL1



111 ALL2



111 ALL4



111 ALL8

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.



## 111

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



## 111 DOUBLÉ

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



Dettaglio del perno guida della porta Piego 111 Blank.  
Detail of the guide pin for the Piego111 Blank door.





123

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO



Dettaglio cappucci per anuba cromo satinato.  
Detail of cover hinges caps for matt chrome hinges.



Dettaglio 134 con maniglia Geneve cromo satinato.  
Detail of 134 with Geneve matt chrome handle.



134

T TD/L8  
M SOFFIO CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO

SYDNEY BLANK



**136**

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO

**SELESTA**

T TD/L8  
M CAROL CROMO SAT.  
V SATINATO BIANCO

SYDNEY SELESTA BLANK

# SELESTA



3123



3124



3202



3215

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Carol cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Carol matt chrome handles.

SYDNEY SELESTA

BLANK

# SELESTA



3203



3208



3227



3247

Le porte raffigurate in queste pagine sono allestite con maniglia Carol cromo satinato.  
The doors shown on this pages are fitted with Carol matt chrome handles.



3121



3122



3141



Trasparente

# GREY

La finitura GREY dalla rigorosa tonalità scura è un classico senza tempo. Una finitura a poro aperto dall'ottimo rapporto qualità prezzo. La struttura è in legno, con rivestimento in finiture sintetiche antigraffio che riproducono il colore, il disegno, la venatura e il poro del legno. Profili dal taglio diagonale, linee semplici, pannelli lisci o diamantati, venature orizzontali e verticali, inserti in alluminio: tutto si fonde in un disegno armonico lineare e contemporaneo.

The elegant dark tone of the GREY finish has made it a timeless classic. This open-pore finish offers an excellent quality-price ratio. The basic structure is in wood, with a scratch-resistant synthetic finish which reproduces the colour, pattern, grain and pores of the wood. The diagonal-cut profiles, the simple lines, the plain or diamond-shaped panels, the horizontal or vertical grain, and the aluminium inserts: all these elements combine to produce a linear, contemporary look.





## 111 ALL4

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE

SYDNEY GREY



101 F1



101 F2



101 F3



101 F4

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Ara cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Ara matt chrome handles.



101 P

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
P LISCIO



101 V

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE



102 P/D

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P DIAMANTATO



Dettaglio montante, telaio e pannelli diamantati.

Detail of vertical frame bar, frame and diamond-shaped panels.



102 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO



102 V

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BIANCO

SYDNEY | GREY 103



103 V BIANCO LATTE



103 V SATINATO BRONZO



103 V/D TRASPARENTE



Particolare porta a profilo, colore grey.  
Detail of profile door, colour grey.

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.



103 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO



103 V

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BIANCO



111 ALL1



111 ALL2



111 ALL4



111 ALL8

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Ara cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Ara matt chrome handles.



## 111 DOUBLÈ

T TD/L8  
M BIBLO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



## 111

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE

SYDNEY | GREY 104



104 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO



104 V

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE

SYDNEY GREY 105



105 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO



105 V

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V BIANCO LATTE

SYDNEY | GREY



## 111 STEEL

M MANIGLIONE STILUS CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



123

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO



134

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO

SYDNEY | GREY



136

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO



SELESTA

T TD/L8  
M SOFFIO CROMO SAT.  
V 3121

SYDNEY SELESTA GREY

# SELESTA



3123



3124



3239



3202

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Soffio cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Soffio matt chrome handles.

SYDNEY SELESTA

GREY

# SELESTA



3203



3208



3227



3247

Le porte raffigurate in queste pagine sono allestite con maniglia Soffio cromo satinato.  
The doors shown on this pages are fitted with Soffio matt chrome handles.



3122



3141



Satinato bianco



Trasparente

# SLIM

La finitura SLIM presenta calde tonalità del legno "grezzo". Un'idea di naturalità che rende gli ambienti accoglienti e "rassicuranti". La struttura è in legno, con rivestimento in finitura sintetica antigraffio che riproduce il colore, il disegno, la venatura e il poro del legno. Profili dal taglio diagonale, linee semplici, pannelli lisci o diamantati, venature orizzontali e verticali, inserti in alluminio: tutto si fonde in un disegno armonico lineare e contemporaneo.

The SLIM finish offers you the warm look of "rough" wood. Its natural appearance makes any space feel comfortable and welcoming. The basic structure is in wood, overlaid by a scratch-resistant synthetic finish with brushed effect which reproduces the colour, pattern, grain and pores of the wood. The diagonal-cut profiles, the simple lines, the plain or diamond-shaped panels, the horizontal or vertical grain, and the aluminium inserts: all these elements combine to produce a linear, contemporary look.





134

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO



SYDNEY SLIM

SYDNEY | SLIM 101



101 F1

101 F2

101 F3

101 F4

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Torsion cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Torsion matt chrome handles.



101 P

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
P LISCIO



101 V

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V TRASPARENTE

SYDNEY SLIM 102



102 P/D

T TD/L8  
M UNGHIATA TONDA CROMO SAT.  
P DIAMANTATO  
A SCORREVOLE A SCOMPARSA



**102 P**

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO

**102 V**

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V BIANCO LATTE



Strutture in legno, con profili rivestiti, spinati, tenonati e assemblati.  
Wood structures, with the ready-covered profiles, assembled with dowels and mortise and tenon joints.

SYDNEY | SLIM 103



103 P

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO



103 V

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BRONZO

SYDNEY | SLIM 104



104 P

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO

104 V

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V BIANCO LATTE

SYDNEY SLIM 105



105 P

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO

105 V

T TD/L8  
M FEBO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BIANCO

SYDNEY | SLIM 111



Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.



Particolare cerniera centrale Doublè.  
Detail of the Doublè central hinge.



## 111 ALL1

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



## 111 DOUBLÉ

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



136

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO



Dettaglio maniglia Futura cromo satinato.  
Detail of the Futura matt chrome handle.

SYDNEY SLIM



123

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO



134

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO

SYDNEY SELESTA | SLIM

# SELESTA



3124



3123



3239



3202

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Linea cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Linea matt chrome handles.

## SELESTA

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
V 3227



SYDNEY SELESTA SLIM

SYDNEY SELESTA | SLIM

# SELESTA



3203



3208



3247



Satinato bianco

Le porte raffigurate in queste pagine sono allestite con maniglia Linea cromo satinato.  
The doors shown on this pages are fitted with Linea matt chrome handles.



3121



3122



3141



Trasparente

# WENGÉ

La finitura WENGÉ è una delle più prestigiose essenze per l'arredamento contemporaneo che valorizza gli inserti alluminio. La struttura è in legno, con rivestimento in finitura sintetica antigraffio che riproduce il colore, il disegno, la venatura e il poro del legno. Linee semplici a pannelli lisci con venature orizzontali, inserti in alluminio: un insieme bilanciato di forme ed essenza decisamente contemporaneo.

The WENGÉ finish represents one of the most exclusive heartwoods used in contemporary furnishing, beautifully complimenting the aluminium inserts. The basic structure is in wood, overlaid by a scratch-resistant synthetic finish with brushed effect which reproduces the colour, pattern, grain and pores of the wood. The simple lines, featuring plain panels with horizontal grain and aluminium inserts, create a harmonious blend of form and material and provide a very contemporary look.





## 111 ALL1

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



111



111 ALL2



111 ALL4



111 ALL8

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.



## 111 STEEL

M MANIGLIONE LINEAR CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE

# LARICE

La finitura LARICE dona un tocco di "freschezza" e naturalità ad ogni ambiente. La struttura è in legno, con rivestimento in finitura sintetica antigraffio effetto spazzolato che riproduce il colore, il disegno, la venatura e il poro del legno. Pannelli lisci con venature orizzontali, inserti in alluminio... per un insieme di sicuro effetto.

The LARICE finish adds a fresh, natural touch to any space. The basic structure is in wood, with a scratch-resistant synthetic finish with brushed effect which reproduces the colour, pattern, grain and pores of the wood. The plain panels, with horizontal grain and aluminium inserts, create a very eye-catching effect.

## 111 ALL4

T TD/L8  
M STILO2 CROMO LUC/SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE





Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Stilo2 cromo lucido/satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Stilo2 polished/matt chrome handles.



## 111 DOUBLÈ

T TD/L8  
M STILO2 CROMO LUC/SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE

## 111 ALL2

T TD/L8  
M STILO2 CROMO LUC/SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE



## SELESTA

T TD/L8

M STILO 2 CROMO LUC./SAT.  
V 3247



Modello Selesta: la giunzione tra vetro temp. di sicurezza e il profilo, grazie a particolari collanti, non richiede il supporto di traversi orizzontali./ Selesta model: the join between the profile and the tempered security glass. Thanks to the use of special types of adhesive, horizontal support bars are not required.

SYDNEY SELESTA LARICE

# SELESTA



SYDNEY SELESTA | LARICE

# SELESTA



3208

3227

3247

3203

Le porte raffigurate in queste pagine sono allestite con maniglia Stilo 2 cromo lucido/satinato.  
The doors shown on this pages are fitted with Stilo2 polished/matt chrome handles.



3121

3122

Satinato bianco

Trasparente

# SBIANCATO

La finitura SBIANCATO rappresenta una valida alternativa alle finiture classiche e troppo rigorose. Un'idea un po' "nordica" che solo il legno naturale sa interpretare. La struttura è in legno, con rivestimento in finitura sintetica antigraffio effetto spazzolato che riproduce il colore, il disegno, la venatura e il poro del legno. Profili dal taglio diagonale, linee semplici, pannelli lisci o diamantati, venature orizzontali e verticali, inserti in alluminio: tutto si fonde in un disegno armonico lineare e contemporaneo.

The SBIANCATO finish offers an excellent alternative to more austere, classic finishes. It represents a distinctly Nordic look, only to be found in authentic wood. The basic structure is in wood, overlaid by a scratch-resistant synthetic finish with brushed effect which reproduces the colour, pattern, grain and pores of the wood. The diagonal-cut profiles, the simple lines, the plain or diamond-shaped panels, the horizontal or vertical grain, and the aluminium inserts: all these elements combine to produce a linear, contemporary look.



SYDNEY SBIANCATO

101 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO





Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.



### 101 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO

### 101 V

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE



102 P/D

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P DIAMANTATO



Dettaglio traverso sagomato, montante e pannelli diamantati, maniglia Senna cromo lucido/satinato./ Detail of moulded horizontal bar, vertical frame bar and diamond-shaped panels, with Senna polished/matt chrome handle.



102 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO



102 V

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO  
V TRASPARENTE

SYDNEY | SBIANCATO 103



103 V BIANCO LATTE



103 V/D SATINATO BIANCO



103 V TRASPARENTE



Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Torsion cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Torsion matt chrome handles.



103 P

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
P LISCIO

103 V

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BRONZO

SYDNEY SBIANCATO 104



104P STEEL

M MANIGLIONE STILUS CROMO SAT.  
P LISCIO



**104 P/D**

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
P DIAMANTATO

**104 V**

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE



Dettaglio traverso sagomato, montante liscio e pannelli lisci.  
Detail of diamond-shaped horizontal bar, plain door jamb and plain panels.



### 105 P

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
P LISCIO

### 105 V

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BIANCO



Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Torsion cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Torsion matt chrome handles.



### 111 DOUBLÉ

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE

### 111 ALL4

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
P VENATURA ORIZZONTALE

136

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO



Dettaglio maniglia Bilbao cromo satinato.  
Detail of Bilbao matt chrome handle.



123

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO

134

T TD/L8  
M TORSION CROMO SAT.  
V COMPLANARE SATINATO BIANCO

SYDNEY SELESTA | SBIANCATO



| SELESTA

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
V 3227



# SELESTA



Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.

SYDNEY SELESTA | SBIANCATO

# SELESTA



3203



3208



3247



Satinato bianco

Le porte raffigurate in queste pagine sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this pages are fitted with Bilbao matt chrome handles.



3121



3122



3141



Trasparente

Bertolotto Porte amplia la gamma di prodotti “basic” con un significativo rapporto tra qualità, immagine e costo accessibile. La Collezione SYDNEY PRINT è il frutto di questa filosofia produttiva che pone il pubblico e i suoi desideri al centro del progetto. Finiture pratiche, belle alla vista e al tatto che si armonizzano in contesti d’arredo contemporanei di grande attualità. Il concept della nuova Collezione SYDNEY PRINT si concretizza nell’attualità delle essenze e nella valorizzazione delle venature come autentici plus di progetto. SYDNEY PRINT presenta i traversi orizzontali con la medesima sezione dei montanti verticali. Ne consegue un disegno uniforme, lineare, ma ricco di fascino espressivo.

Bertolotto Porte is extending its “basic” range of products, with an unbeatable combination of quality, look, and affordable prices. The SYDNEY PRINT is the result of this manufacturing policy, which puts people and their needs at the heart of the project. We are offering practical finishes, which are attractive to sight and touch and coordinate perfectly with contemporary furnishing styles. The concept behind our new SYDNEY PRINT Collection focuses on the natural look of heartwoods, and especially the grain, adding an authentic value to the design. SYDNEY PRINT uses the same cut for the horizontal horizontal bars and uprights. The result is a coordinated, linear design of particular attraction.

# SYDNEY PRINT



SYDNEY PRINT è la linea di porte per interni che coniuga le forme, i colori e le tipologie costruttive della tradizione con una tecnologia avanzata di rivestimento sintetico, che rende il prodotto omogeneo, resistente e pratico, ma soprattutto conveniente. I decorativi sintetici e paper-decor sono proposti in bianco, o nelle finiture in essenza più attuali, che riproducono fedelmente il colore e la venatura del legno grazie ad una speciale tecnologia d'imprinting che rende il disegno realistico e diversificato.

SYDNEY PRINT is a special line of internal doors combining traditional forms, colours and types of construction with advanced techniques of synthetic finishing. This ensures that the final product is very consistent, tough and practical, but above all, extremely convenient. The synthetic and paper-decor finishes are available either in white or in a choice of wood designs. These are able to reproduce the colour and grain of real wood with great accuracy by use of a special "imprinting" technique, making the design both varied and realistic.





201 V

T TD/L8  
M FUTURA CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE



SYDNEY PRINT BIANCO

139

SYDNEY PRINT | BIANCO 201



Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Linea cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Linea matt chrome handles.



201 P

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
P LISCIO

201 V

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE

SYDNEY PRINT BIANCO 202



202 P/D

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
P DIAMANTATO



SYDNEY PRINT BIANCO



202 P

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
P LISCIO

202 V

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BRONZO

SYDNEY PRINT BIANCO



203 P

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
P LISCIO

203 V

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BRONZO

SYDNEY PRINT | BIANCO



204 P

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
P LISCIO



204 V

T TD/L8  
M ARA CROMO SAT.  
V TRASPARENTE

SYDNEY PRINT SELESTA | BIANCO



SELESTA

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
V 3141



# SELESTA



3123

3124

3239

3215

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Linea cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Linea matt chrome handles.

SYDNEY PRINT SELESTA BIANCO

# SELESTA



3203



3227



3208



Satinato bianco

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Linea cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Linea matt chrome handles.



3121



3122



3141



Trasparente



## 200 PIEGO

T TD/L8  
M L/O TONDA CON CHIAVE CROMO SAT.

## 200

T TD/L8  
M BIBLO CROMO SAT.

SYDNEY PRINT 200 AVORIO



200 PIEGO

T TD/L8  
M L/O TONDA CON CHIAVE CROMO SAT.

200

T TD/L8  
M VIRGOLA CROMO SAT.

# GRIGIO

SYDNEY PRINT ROVERE è la linea di porte per interni che coniuga le forme, i colori e le tipologie costruttive della tradizione con una tecnologia avanzata di rivestimento sintetico, che rende il prodotto omogeneo, resistente e pratico, ma soprattutto conveniente. I decorativi sintetici e paper-decor sono proposti nelle finiture in rovere più attuali, che riproducono fedelmente il colore e la venatura del legno grazie ad una speciale tecnologia d'imprinting che rende il disegno realistico e diversificato.

SYDNEY PRINT ROVERE is a special line of internal doors combining traditional forms, colours and types of construction with advanced techniques of synthetic finishing. This ensures that the final product is very consistent, tough and practical, but above all, extremely convenient. The synthetic and paper-decor finishes are in natural-looking rovere, reproducing the colour and grain of real wood with great accuracy by use of a special "imprinting" technique. This produces a very varied and realistic design.





200

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA VERTICALE



SYDNEY PRINT ROVERE MORO

MORO





200

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P VENATURA VERTICALE

SYDNEY PRINT ROVERE MORO

155

SYDNEY PRINT ROVERE SBIANCATO

SBIANCATO

200

T TD/L8  
M BIBLO CROMO SAT.  
P VENATURA VERTICALE

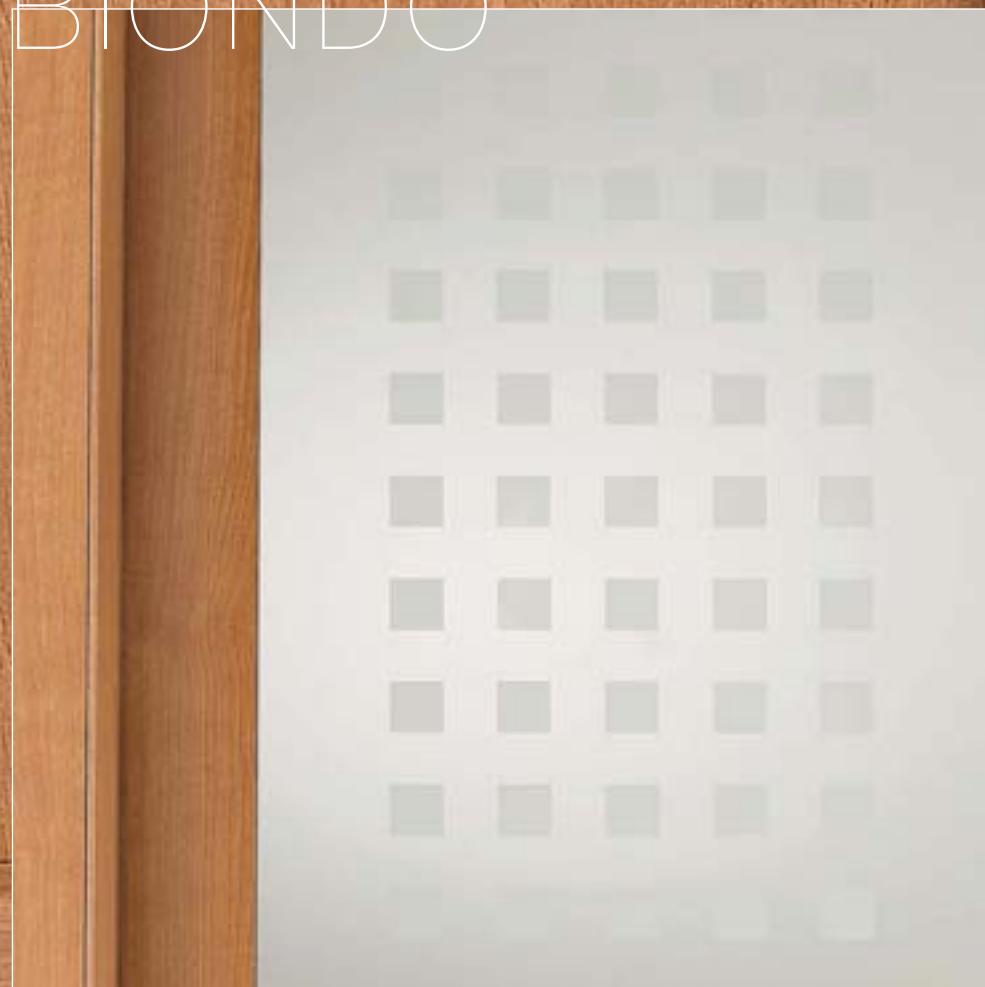


SYDNEY PRINT ROVERE SBIANCATO

# NOCE BIONDO

La finitura NOCE BIONDO propone un'idea di calda naturalità dell'arredo con un taglio classico, ma sempre attuale. La struttura è in legno, con rivestimento in finiture sintetiche che riproducono il colore, il disegno, la venatura del legno. Linee semplici, pannelli lisci o diamantati a cornici omogenee, venature orizzontali e verticali: tutto si rivela in un disegno armonico lineare e contemporaneo.

The NOCE BIONDO finish lends a feeling of natural warmth to your decor, in a classic but also contemporary style. The basic structure is in wood, overlaid by a synthetic finish which reproduces the colour, pattern, and grain of the wood. The simple lines, the plain panels in matching frames, the horizontal or vertical grain: all these aspects combine perfectly to produce a linear, contemporary look.





201 F1

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE



SYDNEY PRINT NOCE BIONDO



201 P/D

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
P DIAMANTATO



Particolare della giunzione tra gli elementi lineari di Sydney Print e pannello liscio.  
Detail showing the way the linear elements of Sydney Print join onto the plain panel.



200

T TD/L8  
M FEBO OTTONE LUCIDO  
P VENATURA VERTICALE



200 DOUBLÉ

T TD/L8  
M FEBO OTTONE LUCIDO  
P VENATURA VERTICALE



Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Linea cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Linea matt chrome handles.



201 P

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
P LISCIO

201 V

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
V SATINATO BIANCO



202 P

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
P LISCIO



202 V

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
P LISCIO  
V TRASPARENTE

SYDNEY PRINT NOCE BIONDO 203



203 P

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
P LISCIO



203 V

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
P LISCIO  
V SATINATO BIANCO



## 200 PIEGO

T TD/L8  
M UNGHIATA TONDA CROMO SAT.  
P VENATURA VERTICALE

Dettaglio unghiate tonda con anello di trascinamento cromo satinato per porte Piego.  
Detail of round handhold with matt chrome retaining ring for Piego door.



204 P

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
P LISCIO



204 V

T TD/L8  
M LINEA CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE

SYDNEY PRINT SELESTA | NOCE BIONDO



**SELESTA**

T TD/L8

M BIBLO CROMO SAT.

V 3122



# SELESTA



3123



3202



3239



3215

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.

SYDNEY PRINT SELESTA

NOCE BIONDO

# SELESTA



3203



3227



3208



Satinato bianco

Le porte raffigurate in queste pagine sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this pages are fitted with Bilbao matt chrome handles.



3121



3122



3141



Trasparente

# NOCE NAZIONALE

La finitura NOCE NAZIONALE si propone come protagonista dei contesti classici per eccellenza. Un classico "di memoria" con un'essenza fortemente caratterizzata dal sapore autentico. La struttura è in legno, con rivestimento in finiture sintetiche che riproducono il colore, il disegno e la venatura del legno. Linee semplici, pannelli lisci o diamantati a cornici omogenee, venature orizzontali e verticali: tutto si rivela in un disegno armonico di stile classico.

The NOCE NAZIONALE finish provides the perfect answer for a classic decor. The traditional look of this famous heartwood lends a truly authentic flavour to a room. The basic structure is in wood, overlaid by a synthetic finish which reproduces the colour, pattern, and grain of the wood. The simple lines, the plain panels in matching frames, the horizontal or vertical grain: all these aspects combine perfectly to produce a harmonious, classic look.





## SELESTA

T TD/L8  
M BIBLO CROMO SAT.  
V 3247

SYDNEY PRINT SELESTA NOCE NAZIONALE

173

SYDNEY PRINT NOCE NAZIONALE 201



201 F1



201 F2



201 F3



201 F4

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.



201 P

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
P LISCIO



201 V

T TD/L8  
M BILBAO CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE

SYDNEY PRINT NOCE NAZIONALE 202



200

T TD/L8  
M SENNA OTTONE LUC./SAT.  
P VENATURA VERTICALE



210

T TD/L8  
M SOFFIO OTTONE LUC.  
P DOGATO



202 P

T TD/L8  
M SOFFIO OTTONE LUC.  
P LISCIO



202 V

T TD/L8  
M SOFFIO OTTONE LUC.  
P LISCIO  
V SATINATO BRONZO

SYDNEY PRINT NOCE NAZIONALE 203



203 P

T TD/L8  
M UNGHIA TONDA CROMO SAT.  
P LISCIO  
A SCORREVOLE A SCOMPARSA





203 P

T TD/L8  
M SOFFIO OTTONE LUC.  
P LISCIO



203 V

T TD/L8  
M SOFFIO OTTONE LUC.  
P LISCIO  
V TRASPARENTE

SYDNEY PRINT NOCE NAZIONALE 204



204 STEEL

M MANIGLIONE LINEAR CROMO SAT.  
P LISCIO



204 P/D

T TD/L8  
M SOFFIO OTTONE LUC.  
P DIAMANTATO



204 V

T TD/L8  
M SOFFIO OTTONE LUC.  
V SATINATO BIANCO

SYDNEY PRINT SELESTA

NOCE NAZIONALE



**SELESTA**

T TD/L8  
M BIBLO CROMO SAT.  
V 3121



# SELESTA



3202



3124



3239



3215

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.

SYDNEY PRINT SELESTA

NOCE NAZIONALE

# SELESTA



3203



3227



3208



Satinato bianco

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Bilbao cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Bilbao matt chrome handles.



3121



3122



3141



Trasparente

# CILIEGIO

La finitura CILIEGIO rappresenta una scelta di stile tra le proposte contemporanee. la sua vena marcata e originale la rende gradevole alla vista e al tatto. La struttura è in legno, con rivestimento in finitura sintetica che riproduce il colore, il disegno e la venatura del legno. Linee semplici, pannelli lisci o diamantati a cornici omogenee, venature orizzontali e verticali: tutto si rivela in un disegno armonico lineare e contemporaneo.

The CILIEGIO finish provides an excellent style option in our range of contemporary designs. Its distinctive, original grain makes it very pleasing to sight and touch. The basic structure is in wood, overlaid by a synthetic finish which reproduces the colour, pattern, and grain of the wood. The simple lines, the plain panels in matching frames, the horizontal or vertical grain: all these aspects combine perfectly to produce a linear, contemporary look. .



202 P/D

T TD/L8  
M FEBO OTTONE LUC.  
P DIAMANTATO

SYDNEY PRINT CILIEGIO



201 P/D

T TD/L8  
M UNGHIATA TONDA CROMO SAT.  
A SCORREVOLE A SCOMPARSA  
P DIAMANTATO



201 V

T TD/L8  
M UNGHIATA TONDA CROMO SAT.  
V BIANCO LATTE  
A SCORREVOLE A SCOMPARSA



## 201 P STEEL

M MANIGLIONE LINEAR CROMO SAT.  
P LISCIO



Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Linea ottone lucido.  
The doors shown on this page are fitted with Linea polished brass handles.



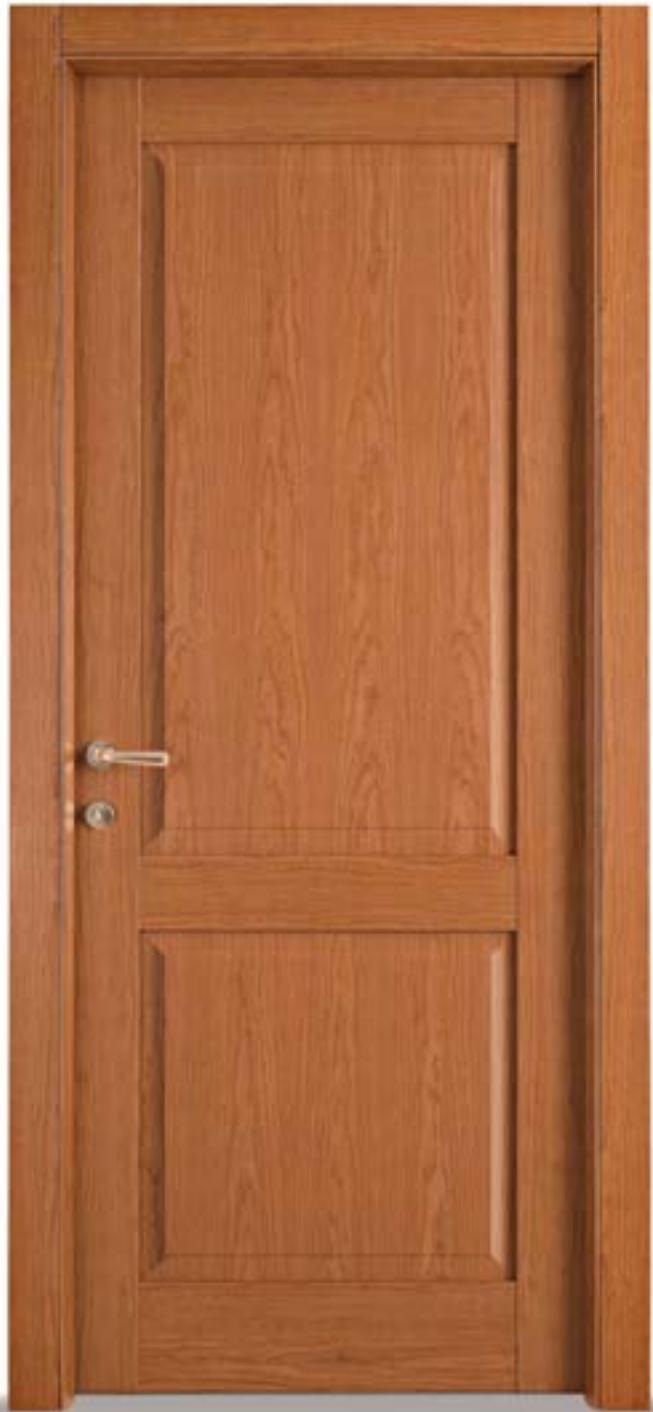
201 P

T TD/L8  
M TORSION OTTONE LUC.  
P LISCIO



201 V

T TD/L8  
M LINEA OTTONE LUC.  
V BIANCO LATTE



202 P/D

T TD/L8  
M FEBO OTTONE LUC.  
P DIAMANTATO



Particolare modello 202 P/D con pannello diamantato, maniglia Febo ottone lucido senza foro chiave./ Detail of model 202 P/D, with diamond-shaped panel and Febo polished brass handles (without keyhole).



202 P

T TD/L8  
M FEBO OTTONE LUC.  
P LISCIO



202 V

T TD/L8  
M FEBO OTTONE LUC.  
P LISCIO  
V SATINATO BRONZO



203 P

T TD/L8  
M FEBBO OTTONE LUC.  
P LISCIO



203 V

T TD/L8  
M FEBBO OTTONE LUC.  
P LISCIO  
V SATINATO BIANCO



204 P

T TD/L8  
M FEO OTTONE LUC.  
P LISCIO



204 V

T TD/L8  
M FEO OTTONE LUC.  
V TRASPARENTE



**SELESTA**

T TD/L8  
M VIRGOLA OTTONE LUC.  
V 3122



# SELESTA



3123



3124



3239



3215

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Virgola cromo satinato.  
The doors shown on this page are fitted with Virgola matt chrome handles.

SYDNEY PRINT SELESTA CILIEGIO

# SELESTA



3203



3227



3208



Satinato bianco

Le porte raffigurate in questa pagina sono allestite con maniglia Virgola cromo satinato.  
The doors shown on this pages are fitted with Virgola matt chrome handles.



3121



3122



3141



Trasparente

Gli accessori della collezione DEKOR proposti per la collezione SYDNEY sono una significativa selezione dei complementi Bertolotto Porte per la personalizzazione di ogni allestimento che rappresentano un'ulteriore garanzia di qualità Made in Italy. Cerniere, serrature, fermaporte, diverse tipologie di vetri temperati e stratificati, maniglie... una selezione esclusiva di complementi originali per le collezioni SYDNEY BASIC.

The accessories of the collection Dekor SYDNEY proposed for the collection are a significant selection of the complements Bertolotto Porte for the customization of every construction that are a further guarantee of quality made in Italy. Hinges, locks, door stoppers, various types of tempered glass and laminated handles ... an exclusive selection of original accessories for collections SYDNEY BASIC.

# ACCESSORI



**ACCESSORI MANIGLIE**  
ACCESSORIES / HANDLES

BILBAO CROMO SAT.



GENEVE CROMO LUC/SAT.



ARA CROMO LUC.



BIBLO CROMO SAT.



ZARA CROMO SAT.



LINEA CROMO SAT.



VIRGOLA CROMO SAT.



SOFFIO CROMO SAT.



SENNA CROMO LUC/SAT.



TAMIGI CROMO LUC/SAT.



FUTURA CROMO SAT.



FEBO CROMO SAT.



TORSION CROMO SAT.



DOMUS CROMO SAT.



PELICAN CROMO SAT.



STILO2 CROMO LUC. / SAT.



ARA OTTONE LUC.



FLY OTTONE LUC.



TORSION OTTONE LUC.



TAMIGI OTTONE LUC. / SAT.



LINEA OTTONE LUC.



VIRGOLA OTTONE LUC.



SOFFIO OTTONE LUC.



LINEA LIGHT OTTONE LUC.



SENNA OTTONE LUC./SAT.



DOMUS OTTONE LUC.



FEBO OTTONE LUC.



SLIM OTTONE LUC.



PALMY OTTONE LUC.



PELICAN OTTONE LUC.



ARMONY OTTONE LUC.



BICA ALLUMINIO ANODIZZATO



## SERRATURE LOCK / HANDLES

## MANIGLIE

Unghiate tonde o quadre con sistema di chiusura libero/occupato, a richiesta dotate di chiave, ottone lucido o cromo satinato, per l'abbbinamento ideale di porta e ferramenta.  
Round or square flush handle with free / engaged locking system, on request with key, polished brass or satin chrome, for the ideal combination of door and hardware.

### ROSETTE PORTE PIEGO



Kit unghiata Tonda



Kit unghiata chiave su  
libero/occupato Tonda



Kit unghiata Kuader



Kit unghiata chiave su  
libero/occupato Kuader

### ROSETTE PORTE SCORREVOLI

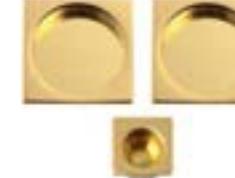
Unghiata Tonda, Kuader, Tonda con L/O, kuader con L/O, Inka, Big: sei soluzioni per le porte scorrevoli a scomparsa. Vengono montate a filo porta per permettere l'apertura completa e per il recupero in battuta il "ditale" di trascinamento, con finitura e forma abbinate.  
Unghiata Tonda, Kuader, Tonda con L/O, kuader con L/O, Inka, Big: Six solutions for sliding doors. Fit flush doors to allow full opening; batte for the recovery of the thimble drag, finish and shape matched.



Kit unghiata Tonda



Kit unghiata Tonda libero/  
occupato



Kit unghiata Kuader



Kit unghiata Kuader libero/  
occupato



Kit unghiata Big



Kit unghiata Inka

### MANIGLIONI



Stilus

Linear

Coda

### SERRATURA MAGNETICA



### SERRATURA MEDIANA



### CERNIERA A SCOMPARSA



### CAPPUCCI COPRIANUBA



## PLUS / DOTAZIONI DI SERIE CHE FANNO LA DIFFERENZA

PLUS / STANDARD FEATURES THAT MAKE THE DIFFERENCE



### LAMINATO MATERIK BIANCO

Laminato con venatura frassino in orizzontale spazzolato ad elevata matericità, a rilievo, antigraffio.  
Laminated with grain ash horizontally brushed high materiality, in relief, anti-scratch.

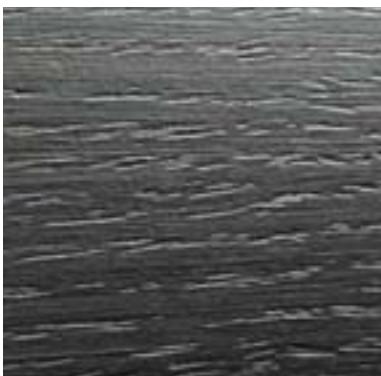
### MATERIK LACCATO

Avorio/ Seta/ Tortora/ Tabacco/ Cacao/ Acciaio.  
Sono laccati con apposito procedimento aggrappante sul Materik Bianco, resistenti al graffio e all'abrasione.  
Are lacquered with a special primer process on the White Materik, resistant to scratching and abrasion.



### LAMINATO ANTIGRAFFIO SINCROPORO

Laminato CPL antigraffio con finitura superficiale sintetica che riproduce il colore, la venatura e il poro del legno ( disponibile su Sydney ).  
CPL laminate with scratch-resistant synthetic surface finish which reproduces the color, grain and pores of the wood (available in Sydney)



### SYDNEY PRINT

Decorativo Paper Dekor che riproduce fedelmente colore e venatura del legno oppure colorazioni lisce e omogenee tinta unita.  
Decorative Paper Dekor that faithfully reproduces the color and the wood grain or smooth colors and homogeneous solid colour.



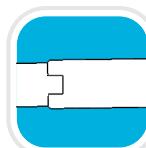
### VETRO BIANCO LATTE

Il vetro Bianco Latte, dal colore opalino perfettamente coprente, è liscio su entrambi i lati. Garantisce una rapida e semplice pulizia.  
The white milk glass, with the opal color perfectly opaque, is smooth on both sides. Provides a quick and easy cleaning.



### VETRO STRATIFICATO

Vetro composto da 2 lastre accoppiate con interposta una pellicola in PVB che aderisce alle due superfici impedendo, in caso di rottura, la frantumazione.  
Glass consists of 2 coupled plates interposed with a PVB film which adheres to the two surfaces preventing, in case of rupture, crushing.



### TENONE TRA TRAVERSA E MONTANTE

I profili delle porte Sydney Profilo sono assemblati con spine e tenone, successivamente chiuse meccanicamente per rendere il fusto delle porte rigido e indistruttibile.  
The profiles of the Sydney Ports profile are assembled with plugs and tenon, then mechanically closed to make the stem of the doors and drive indestructible.

## COMBINAZIONI

Come costruire la propria porta mixando le possibilità di sistema

HOW TO BUILD YOUR OWN DOOR MIXING THE POSSIBILITY OF SYSTEM



---

### 7 SISTEMI D'APERTURA / 7 OPENING SYSTEMS

- A BATTENTE
- SCORREVOLE A SCOMPARSA
- STEEL SCORREVOLE ESTERNO MURO CON BINARIO IN ACCIAIO
- PLANA SCORREVOLE ESTERNO MURO CON BINARIO IN ALLUMINIO A VISTA
- PLANA COVER SCORREVOLE ESTERNO MURO CON BINARIO E COVER
- PIEGO PIEGHEVOLE SIMMETRICA (50-50)
- DOUBLÉ PIEGHEVOLE ASIMMETRICA (2/3-1/3)
  
- SWING HINGED
- SLIDING DOOR
- STEEL EXTERNAL SLIDING WITH STEEL SLIDING RAIL
- PLANA EXTERNAL SLIDING WALL WITH ALUMINUM BINARY IN VIEW
- PLANA COVER EXTERNAL SLIDING WALL WITH BINARY AND COVER
- PIEGO SYMMETRIC FOLDING (50-50)
- DOUBLÉ ASYMMETRIC FOLDING (2/3-1/3)



## STEP 1 COLLEZIONE SYDNEY A PROFILO

PROFILE COLLECTION SYDNEY - SMOOTH

Scegli il modello che preferisci - Choose your favorite model



101 P/V



101 F1



101 F2



101 F3



101 F4



102 P/V



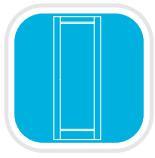
103 P/V



104 P/V



105 P/V

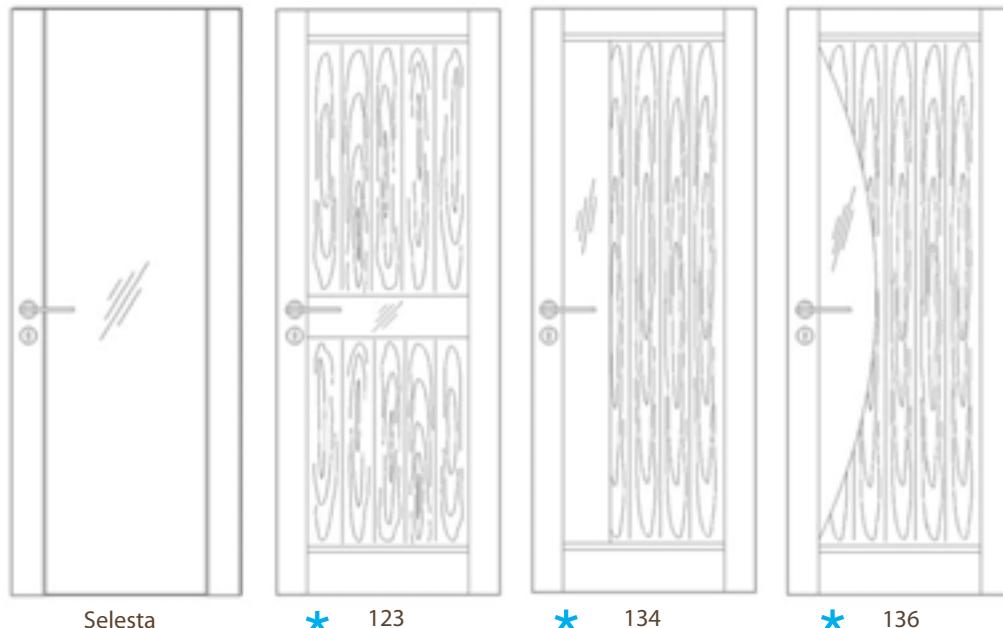


## STEP 1 COLLEZIONE SYDNEY A PROFILO - LISCIO

PROFILE COLLECTION SYDNEY - SMOOTH

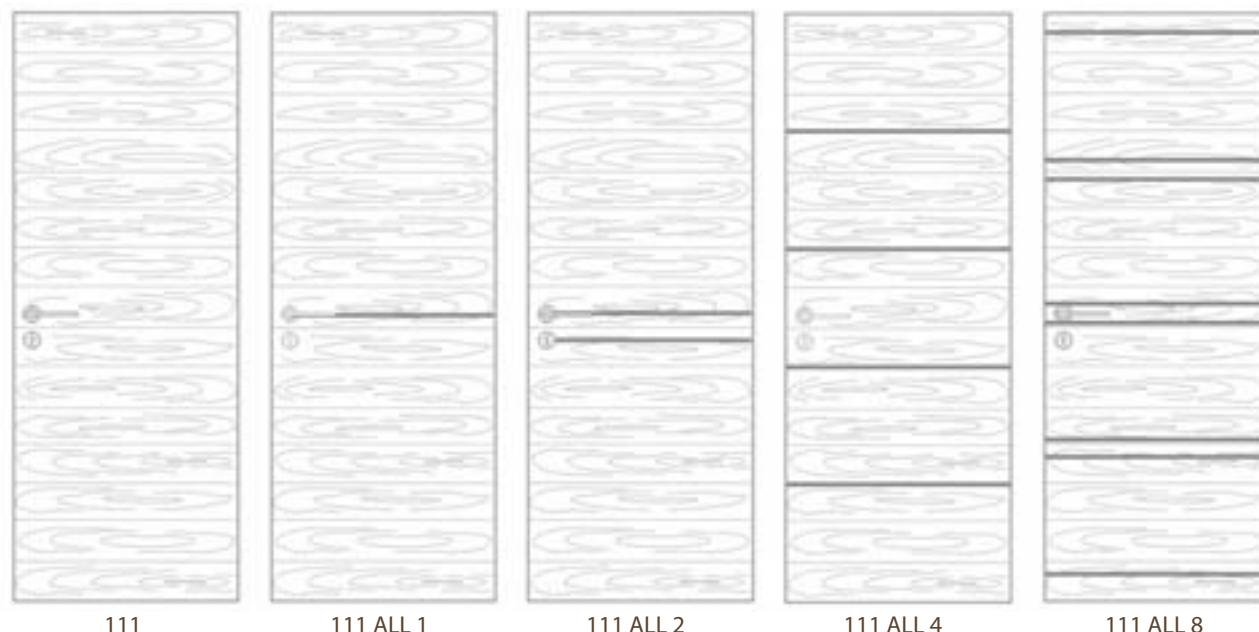
Scegli il modello che preferisci - Choose your favorite model

Collezione SYDNEY A PROFILO



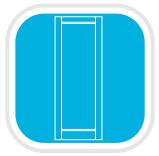
\* VETRO COMPLANARE  
GLASS COMPLANARE

Collezione SYDNEY LISCIO CON VENA ORIZZONTALE



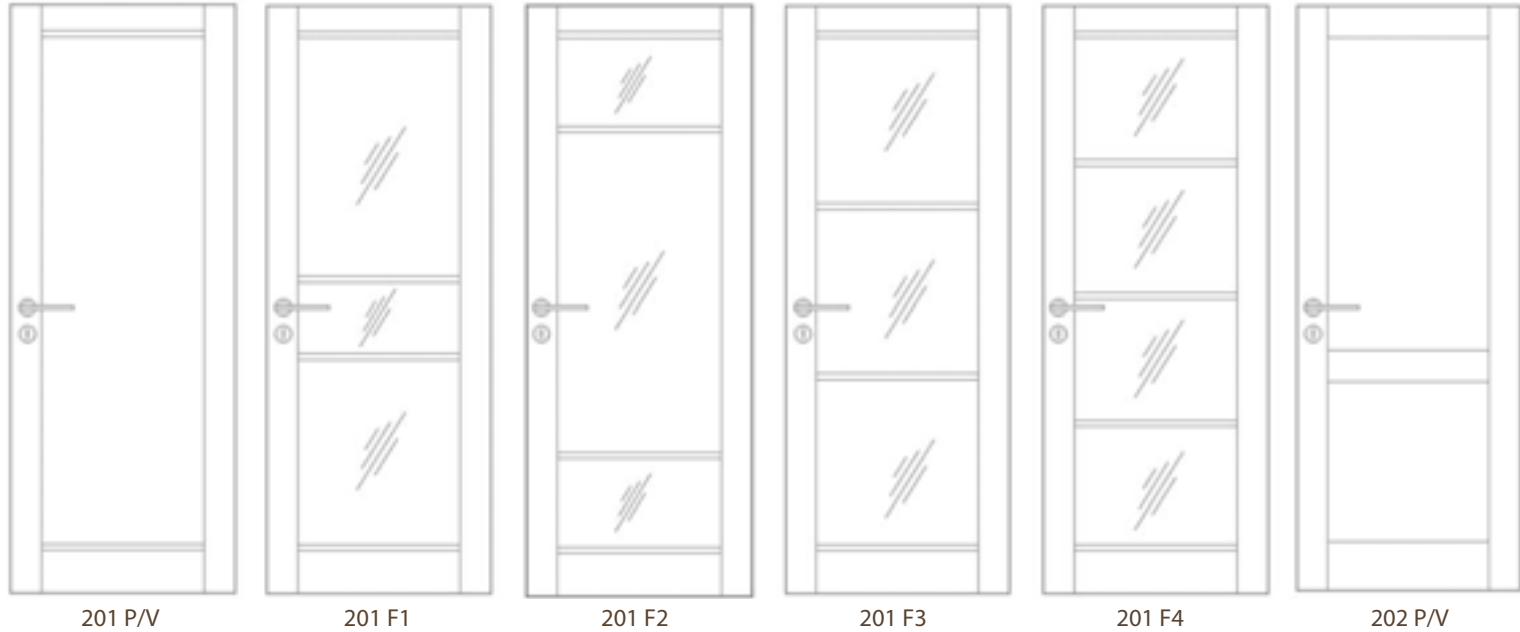
NB GLI INSERTI ALL SONO PROFILI  
ALLUMINIO SATINATO, INCASTONATI  
A FILO DEL PANNELLO

NB INSERTS ARE ALL PROFILES  
SATIN ALUMINIUM, EMBEDDED  
FLUSH PANEL

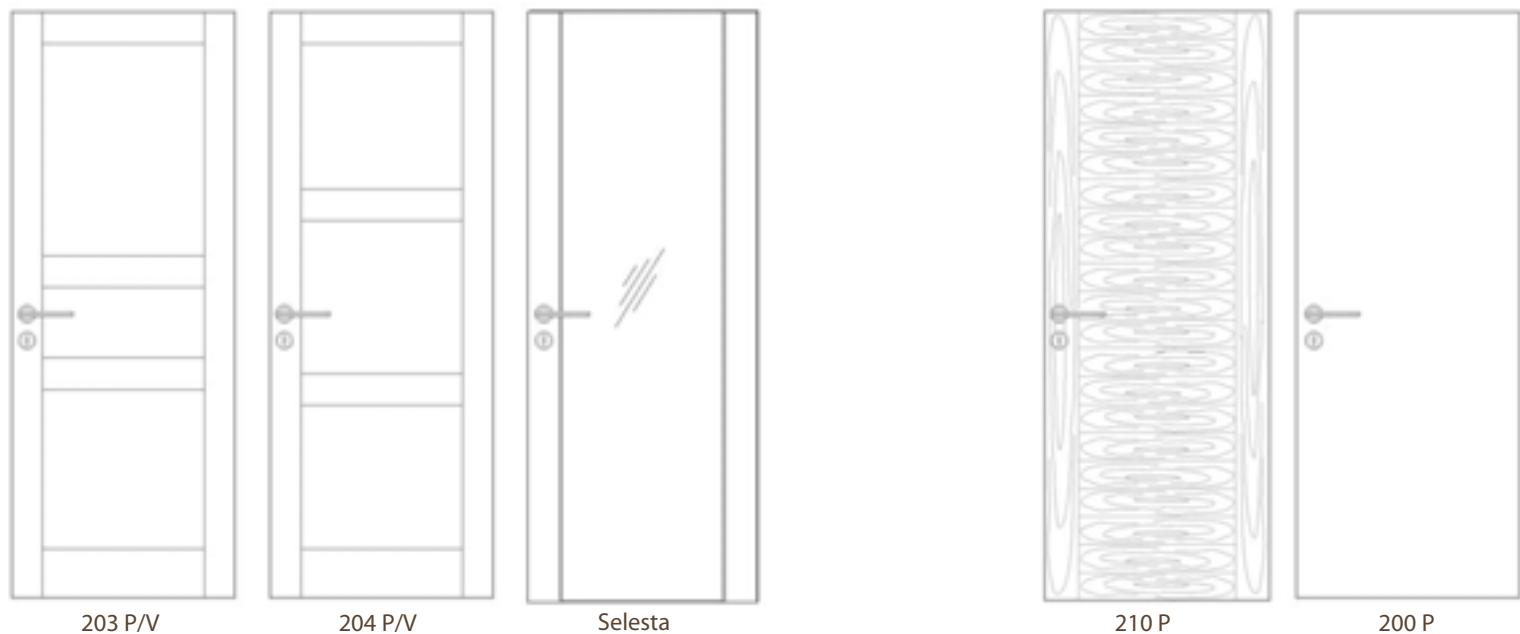


**STEP 1 COLLEZIONE SYDNEY PRINT A PROFILO - LISCIO**  
PROFILE COLLECTION SYDNEY - SMOOTH  
Scegli il modello che preferisci - Choose your favorite model

Collezione SYDNEY PRINT A PROFILO



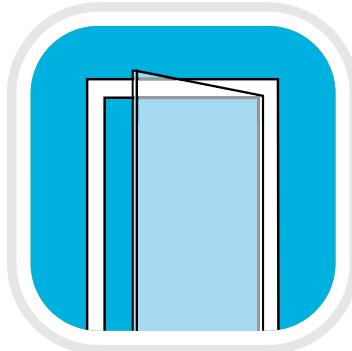
Collezione SYDNEY PRINT LISCIO





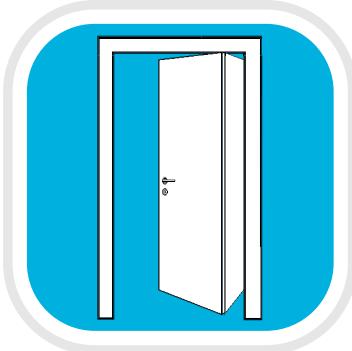
## STEP 2 DECIDI LA TIPOLOGIA DI APERTURA CHE FA AL CASO TUO

CHOOSE THE KIND OF OPENING THAT YOU PREFER



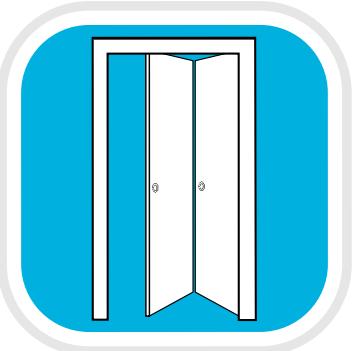
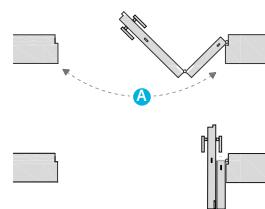
### BATTENTE

Porta con apertura tradizionale a battente, con cerniere anuba regolabili sui 3 assi e serratura AGB. Door with traditional opening doors, with anuba hinges that can be adjustable in 3 axes and AGB lock.



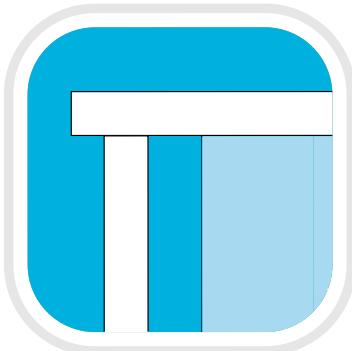
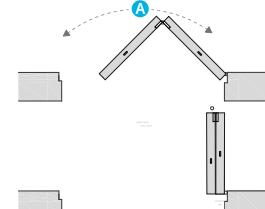
### DOUBLÈ

Porta con apertura a libro 2/3-1/3  
Door with folding 2/3-1/3



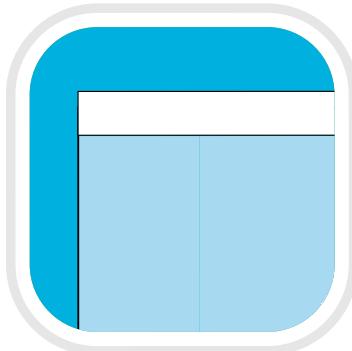
### PIEGO

Porta con apertura a libro 50/50  
Door with folding 50/50



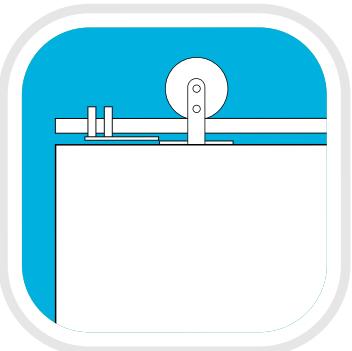
### BINARIO PLANA CON COVER

Porta scorrevole esterno muro su binario con sistema di chiusura rallentata e ammortizzata soft in apertura e chiusura, rivestita in laminato con colori coordinati a porte e telai.  
External sliding door with natural aluminum binary, brushed or brill with soft closing system and cushioned soft opening and closing.



### BINARIO PLANA

Porta scorrevole esterno muro con binario in alluminio naturale, spazzolato o brill con sistema di chiusura rallentata e ammortizzata soft in apertura e chiusura.  
External sliding door rail with soft closing system and cushioned soft opening and closing, lined with coordinated color laminate doors and frames



### BINARIO STEEL

Porta scorrevole esterno muro con binario in acciaio inox  
External sliding door wall with stainless steel binary

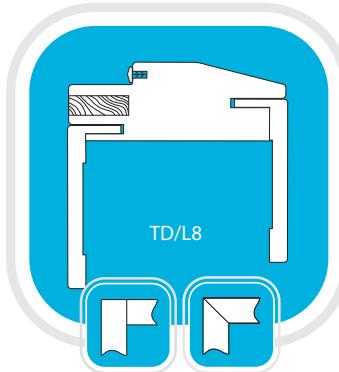


### SCORREVOLE A SCOMPARSA

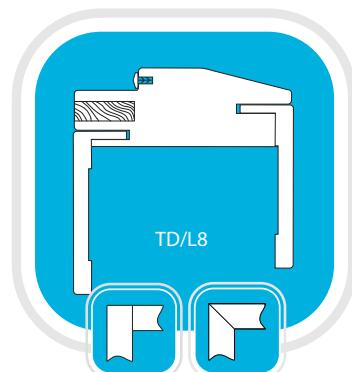
Porta scorrevole interno muro.  
Sliding door inside the wall.



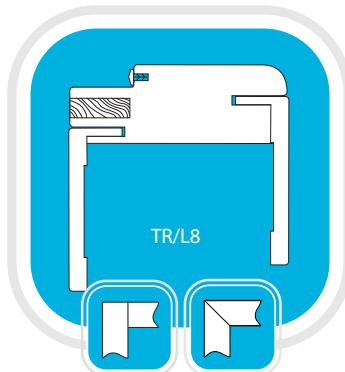
### STEP 3 SCEGLI IL TELAIO CHE FA PER TE CHOOSE THE FRAME FOR YOU



TELAIOSYDNEY  
SYDNEY FRAME WITH DIAMOND  
SMOOTH CASINGS, COPLANAR  
FROM BOTH SIDES



TELAIOSYDNEY PRINT  
SYDNEY FRAME PRINT  
FRAME WITH DIAMOND  
SMOOTH CASINGS, COPLANAR  
FROM BOTH SIDES



TELAIOMATERIK  
FRAME MATERIK  
10 MM WITH  
SMOOTH CASINGS, COPLANAR  
FROM BOTH SIDES

### SERRATURE E CERNIERE

#### \* MATERIK

- SERRATURA MAGNETICA
- CERNIERE A SCOMPARSA
- MAGNETIC LOCK
- CONCEALED HINGES



#### \* SYDNEY / SYDNEY PRINT

- SERRATURA MEDIANA
  - ANUBA
  - MEDIAN AND LOCK
  - ANUBA
- NB A RICHIESTA SERRATURA  
MAGNETICA CON ANUBA  
NB LOCK ON REQUEST  
WITH MAGNETIC ANUBA





## STEP 4 SCEGLI IL COLORE CHE PREFERISCI CHOOSE YOUR COLOR

### COLLEZIONE SYDNEY

SLIM



GREY



WENGE'



SBIANCATO



#### LAMINATO ANTIGRAFFIO SINCROPORO

Laminato CPL antigraffio con finitura superficiale sintetica che riproduce il colore e la venatura del legno.  
CPL laminate with scratch-resistant synthetic surface finish which reproduces the color, grain and pores of the wood (available in Sydney)

ROVERE



GESSO



BLANK



LARICE \*



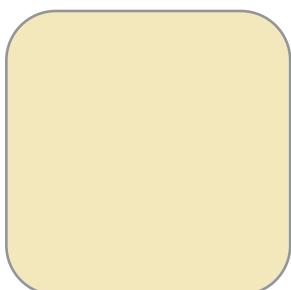
\* LARICE DISPONIBILE  
UNICAMENTE NEI MODELLI 111  
LARCH IS ONLY AVAILABLE ON 111  
MODEL

### COLLEZIONE SYDNEY PRINT

BIANCO



AVORIO \*\*



ROVERE GRIGIO \*



ROVERE MORO \*



#### SYDNEY PRINT

Decorativo Paper Dekor che riproduce fedelmente colore e venatura del legno oppure colorazioni lisce e omogenee tinta unita.

Decorative Paper Dekor that faithfully reproduces the color and the wood grain or smooth colors and homogeneous solid colour.

ROVERE SBIANCATO \*



NOCE NAZIONALE



CILIEGIO



NOCE BIONDO



\* DISPONIBILITÀ PER MODELLI 200 FINITURE SOGGETTE A PROGRAMMA QUANTITA'.  
AVAILABILITY FOR 200 MODEL, PROGRAM FINISHES SUBJECT TO QUANTITY

\*\* AVORIO: DISPONIBILITÀ PER MODELLI 200.  
IVORY AVAILABILITY FOR 200 MODEL

## COLLEZIONE MATERIK BIANCO

BIANCO



### LAMINATO MATERIK 111

Laminato con venatura frassino in orizzontale spazzolato ad elevata matericità, a rilievo.  
Laminated with grain ash horizontally brushed high materiality, in relief, anti-scratch.

## COLLEZIONE MATERIK LACCATO

AVORIO



SETA



ACCIAIO



TORTORA



TABACCO



CACAO



### MATERIK LACCATO 111

Avorio/ Seta/ Acciaio / Tortora/ Tabacco/ Cacao.  
Sono laccati con apposito procedimento  
aggrappante sul Materik Bianco, resistenti al  
graffio e all'abrasione.  
Are lacquered with a special primer process on  
the White Materik, resistant to scratching and  
abrasion.

## CATALOGO SYDNEY - OTTOBRE 2013 - II EDIZIONE

Bertolotto Porte S.p.A. si riserva il diritto di apportare, senza preavviso, ogni modifica volta al miglioramento funzionale e qualitativo dei prodotti. Le informazioni e i disegni rappresentati in questo catalogo, oltre ad avere carattere puramente illustrativo sono suscettibili di variazioni. I campioni di colori e materiali presentati in questo stampato hanno un valore indicativo compatibilmente con i limiti di riproduzione e stampa.

© PROPRIETA' DI BERTOLOTTO PORTE SPA - TUTTI I DIRITTI RISERVATI - I marchi e gli altri segni distintivi, i testi, le fotografie, i disegni ed i modelli, i prodotti e gli altri materiali riportati nella presente brochure e tutti i diritti di proprietà intellettuale ed industriale ad essi relativi costituiscono proprietà riservata di Bertolotto Porte SPA. E' vietata la loro riproduzione, copia, imitazione, pubblicazione, diffusione, distribuzione, elaborazione e qualsiasi uso, anche parziale, nella pubblicità, sui prodotti, confezioni, materiali illustrativi o pubblicitari, siti internet, nelle attività di marketing e commerciali ed ogni altro uso, senza la preventiva autorizzazione scritta di Bertolotto Porte SPA.

Bertolotto Porte S.p.A. We reserve the right to change, without notice, any modification to the improvement functional and quality of the products. The information and drawings in this catalog, as well as have purely illustrative are subject to change. Samples of colors and materials presented in this publication are indicative consistent with the limitations of reproduction and printing.

© PROPERTIES 'OF DOORS BERTOLOTTO SPA - ALL RIGHTS RESERVED - Trademarks and other distinctive signs, texts, photographs, drawings and models, products and other materials contained in this brochure and all the intellectual and industrial property rights relating thereto are copyrighted by Bertolotto Doors SPA. And forbidden their reproduction, copying, imitation, publication, dissemination, distribution, processing and use, even partial, advertising, products, packaging, artworks or advertising, websites, marketing activities and sales and all other use without the prior written permission of Bertolotto Porte SPA.

**BERTOLOTTO PORTE S.p.A.**  
CIRCONVALLAZIONE G. GIOLITTI, 43/45  
12030 TORRE S. GIORGIO -CN- ITALY  
T +39 0172 9128 F +39 0172 912800  
[www.bertolotto.com](http://www.bertolotto.com) - [staff@bertolotto.com](mailto:staff@bertolotto.com)